

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Детский оздоровительно-
образовательный лагерь «Парус»**

Принята на заседании
педагогического
совета
от «01» апреля 2026 г.
Протокол № 16



«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ДООЛ
«Парус»
В.В. Арчелова
«01» апреля 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

Развивайка

Срок реализации программы: 3 недели: (24 часов)

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Авторы-составители:

Бугаева О.П.

Старший воспитатель МАОУ

ДО ДООЛ «Парус»

Шарыпово

2026

Оглавление

Пояснительная записка	3
1. Актуальность.....	3
2. Цель программы.....	3
3. Задачи программы	3
4. Структура программы	Ошибка! Закладка не определена.
5. Срок реализации.....	4
6. Описание места курса в плане	5
7. Личностные, метапредметные и предметные результат	5
8. Способы проверки результативности.....	6
9. Тематическое планирование	
10. Тематический план программы.....	6
11. Методические рекомендации для педагогов	7

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Развивайка» составлена на основании нормативных документов: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в образовательных учреждениях. Программа включает два важных направления: изобразительное творчество и искусство работы с бумагой.

Актуальность программа обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Данное направление всегда востребовано у родителей и детей, так как бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, позволяет развивать моторику, воспитывает усидчивость, а бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное – безгранично творческим человеком.

Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер.

Цель программы: Воспитание творческой личности, способной реализовать свой потенциал через различные способы работы

Задачи блока программы по изобразительному творчеству:

- Познакомить детей с возможностями изобразительного и декоративно-прикладного искусства как средства выражения чувств и отношений к окружающему миру;
- Сформировать представление о различных техниках художественного творчества;
- Помочь освоить детям различные виды нетрадиционной художественной деятельности;
- Научить детей создавать выразительных образы;
- Воспитывать художественный вкус, умение понимать цветовые сочетания;
- Развивать творческий потенциал детей средствами изобразительного искусства;
- Развивать умение наблюдать окружающий мир, воспринимать его красоту, видеть гармонию цветовых и пластических сочетаний.

Задачи блока программы по изобразительному творчеству:

- обучить приемам работы с бумагой, формируя навыки работы с инструментами, умения следовать устным и письменным инструкциям;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- воспитывать эстетический вкус, интерес к изучаемым техникам бумагопластики;

-выявлять и содействовать развитию творческих способностей обучающегося, создавая условия, способствующие успешности каждого обучающегося, в соответствии с его возможностями.

Структура программы:

Основные разделы программы		
Кол-во часов		
Раздел изобразительного творчества		
1	Использование дополнительных средств выразительности	4 ч
2	Новый способ использования привычных инструментов рисования	4 ч
3	Смещение техник	4 ч
Раздел искусство работы с бумагой		
4	Аппликация	4 ч
5	Мозаика	4 ч
6	Квиллинг	4 ч
	Итого	24 ч

Срок реализации программы – 24 часа. Занятия по 45 минут проходят 1 раза в неделю. Место проведения занятий – классная комната оздоровительного лагеря детей. Курс не требует от детей специальной предварительной подготовки. Рассчитан на детей с 7 до 10 лет.

В программе по изобразительному творчеству предусмотрена практическая деятельность детей с использованием привычных инструментов для рисования в новом качестве, изучение дополнительных средств выразительности, активизация творческих способностей через правополушарное рисование.

Позиция педагога – показать способ рисования, а не рисунок для копирования. Создать ситуацию творчества. В ходе занятий выполняются работы, в процессе над которыми снимается барьер перед рисованием и стимулирующие образно-пространственное восприятие, конкретное, а не схематическое видение. Эти способности включаются при научении особому взгляду, через специальную технику работы с цветом, пространством, светом. Кроме того, упражнения с цветом, с красками непосредственно связаны с эмоциональной сферой и позволяют проективными методами попадать в глубокие слои подсознания, снижать напряжение, уровень тревожности, агрессии.

Курс обучения предполагает следующие формы деятельности: беседы, выполнение творческих индивидуальных и групповых работ.

Описание места курса в плане.

В кружке занимаются все желающие учащиеся не зависимо от способностей и талантов. Формы занятий: беседы, выставки, конкурсы, практические занятия

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- понимание чувств других людей, сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

Планируемые предметные результаты

Кружковцы будут владеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- Освоят различные виды нетрадиционной художественной деятельности: изобразительной, декоративной, конструктивной.
- Будут знать понятия композиция, перспектива, светотень, сюжет и т. д.
- научиться работать с различными материалами: бумагой, картоном, природными материалами.

- Овладеют различными приёмами работы и техниками: тактильного рисования, нанесение оттиска различными предметами и материалами с использованием дополнительных средств выразительности, смешение техник
- Научатся планировать свою деятельность с учётом общей цели, распределять операции.
- Научатся работать с различными инструментами: карандашом, кистью, бумагой, воском, картоном, пластилином, стеклой, плёнкой, штампами и другими предметами.
- Будут знать правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами.
- В ходе работы дети получают возможность подробнее познакомиться с интересной профессией художника, познакомиться и опробовать различные художественные материалы.
- Дети научатся обсуждать и анализировать работы художников, видеть разнообразие цветовых оттенков, составлять и применять на практике свои сочетания.
- Научатся видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах.
- Будут работать над развитием зрительной памяти, творческих способностей, воображения, фантазии.

Прогнозируемые результаты:

Закончив обучение в кружке учащиеся должны
ЗНАТЬ:

- 1) разные приёмы рисования и работы с бумагой;
- 2) нетрадиционные техники рисования;

УМЕТЬ:

- 1) работать в различной технике рисования и работы с бумагой;
- 2) самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы;
- 3) творчески подходить к выполнению работы.

По окончании обучения учащиеся оформляют большую выставку.

Способы проверки результативности

Формы проведения итогов реализации рабочей программы:

- Организация выставок детских работ.
- Тематические выставки
- Творческий отчет учителя - руководителя кружка.

Тематическое планирование

Основные разделы программы		
Раздел изобразительного творчества		
<i>Использование дополнительных средств выразительности 5 ч</i>		
1	Ниткография	
2	Рисуем по рельефной поверхности	
3	Рисуем ватной палочкой	

4	Набрызгивание. Рисуем кляксами	
5	Рисование ребром картона и смятым листом бумаги	
2. Новый способ использования привычных инструментов рисования 4 ч		
6	Цветные карандаши: красный, синий, жёлтый. Смешение цветов.	
7	Штриховка и тонировка фломастерами, карандашная пыль	
8	Рисуем узор подручными средствами: резинка, пробка	
9	Рисование по мокрому или по влажному	
3. Смешение техник 3 ч		
10	Рисунки детей в известных им техниках	
11	Групповая работа	
12	Групповая работа	
Раздел искусство работы с бумагой 12 ч		
4. Аппликация 4ч		
13	Аппликация на морскую тему	
14	Аппликация на летнюю тему	
15	Аппликация из геометрических фигур	
16	Аппликация на свободную тему	
5. Мозаика		
17	Термомозайка	
18	Термомозайка	
19	Мозайка цветной бумагой	
20	Мозайка по цветам пластилином	
6. Квиллинг		
21	Знакомство с техникой. Подготовка материала для работы	
22	Изготовление разных форм цветов	
23	Создание композиций	
24	Создание композиций	
итого		24ч

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Персональный компьютер преподавателя с доступом в сеть Интернет.
2. Телевизор
3. Карандаши, линейки, ножницы, клей карандашный, клей ПВА, резак, приборы для квиллинга и торцевания, скотч, картон, бумага цветная, гофрированная и перфорированная бумага,

Методические материалы:

- методические комплексы по темам программы (дидактический и лекционный материал, материал для учащихся, тестовые задания, практические работы);
- демонстрационные слайды, презентации по темам программы;
- наглядные пособия по темам программы;
- Интернет-ресурсы.